

2024年博士研究生招生考试加试成绩

姓名	报考方向	思想政治理论	中西音乐史 (含作品听辨)	是否通过加试
乔康琪	音乐人工智能与音乐信息科技	69		是
王龙	单簧管演奏	63		是
亓淼	琴学研究		30.17	否
艾鹏飞	琴学研究		42.17	否
苏思颖	世界民族音乐		82	是
石苇	世界民族音乐		36.5	否
王琳媛	世界民族音乐		30.67	否
高山	世界民族音乐		47.17	否
贾思齐	世界民族音乐		38	否
吴琼	世界民族音乐		67.83	是
蒋璐宇	世界民族音乐		缺考	否
杜甜甜	世界民族音乐		52	否
盛凌昭	西方音乐史		缺考	否
张皓伦	西方音乐史		82.5	是
宋亭亭	西方音乐史		80.5	是
仇昱茹	西方音乐史		59	否
赵心瑜	音乐美学		78.33	是
邵晗	音乐美学		59.17	否
孙惠淼	音乐美学		缺考	否
尚嘉宝	音乐美学		53.17	否
吴艺璇	音乐美学		30.83	否

姓名	报考方向	思想政治理论	中西音乐史 (含作品听辨)	是否通过加试
胡蝶	音乐美学		51.83	否
金美辰	音乐美学		75	是
赖鹏玉	音乐文献翻译(英语)		22	否
聂韶丹	音乐文献翻译(英语)		75.67	是
闫朋举	音乐文献翻译(英语)		74.5	是
章峻源	音乐心理学		缺考	否
高静	中国传统音乐		24.67	否
齐洁	中国传统音乐		70.33	是
王力博	中国古代音乐史		54.33	否
王佳琪	中国古代音乐史		26.83	否
张文熙	中国古代音乐史		70.5	是
罗文婷	中国近现代音乐史		缺考	否
陈诗敏	中国近现代音乐史		73.5	是
李皓玥	中国近现代音乐史		20.17	否
赵非	中国少数民族音乐		49.33	否