

2025年博士研究生复试日程安排

综合面试

日期	时间	考试科目（专业方向）	校区	地点
5月26日	9:00-	西方音乐研究、戏剧歌剧研究	汾阳路校区	图书馆中庭会议室
5月26日	13:30-	艺术哲学、艺术人类学	汾阳路校区	图书馆中庭会议室
5月26日	15:00-	中国音乐研究	汾阳路校区	图书馆中庭会议室
5月26日	12:30-	指挥艺术	汾阳路校区	教学大楼503
5月27日	15:00-	作曲理论	汾阳路校区	A211
5月27日	14:30-	键盘与打击乐表演艺术（钢琴、打击乐、手风琴）	汾阳路校区	A104
5月27日	9:00-	声乐表演艺术（美声）	汾阳路校区	美育楼二楼会议室
5月27日	10:30-	声乐表演艺术（歌剧音乐剧声乐）	汾阳路校区	美育楼二楼会议室
5月28日	9:00-	音乐教育学	汾阳路校区	图书馆中庭会议室
5月28日	12:00-	音乐人工智能	汾阳路校区	合作交流楼一楼会议室
5月28日	10:30-	作曲（含电子音乐作曲、歌剧音乐剧作曲）	汾阳路校区	A211
5月28日	9:00-	管弦乐表演艺术（弦乐、管乐）	汾阳路校区	A3-1
5月29日	13:30-	声乐表演艺术（民声）	汾阳路校区	合作交流楼一楼会议室
5月29日	13:30-	民族器乐表演艺术（管乐、弹拨乐、拉弦乐）	汾阳路校区	贺绿汀音乐厅四楼民乐排练厅

专业基础面试（指挥与表演艺术）

日期	时间	考试科目（专业方向）	校区	地点
5月29日	8:30-10:30	中外音乐史（指挥艺术、管弦乐表演艺术、民族器乐表演艺术）	汾阳路校区	A4-1
	10:30-12:30	和声与曲式（指挥艺术、管弦乐表演艺术、民族器乐表演艺术）	汾阳路校区	合作交流楼一楼会议室
5月29日	8:30-10:30	和声与曲式（声乐表演艺术、键盘与打击乐表演艺术）	汾阳路校区	合作交流楼一楼会议室
	10:30-12:30	中外音乐史（声乐表演艺术、键盘与打击乐表演艺术）	汾阳路校区	A4-1