

## 2023 年博士研究生招生考试拟录取名额

### （普通计划）

根据教育部下达我校的博士研究生招生名额，经研究生招生领导小组讨论确定各院系拟录取名额如下：

系（部）	专业方向	2023 年普通计划拟录取名额
作曲系	作曲	7 人
	作曲技术理论	4 人
指挥系	各方向	2 人
音乐学系	中国传统音乐教研室【中国传统音乐、中国少数民族音乐方向】	12 人
	中国音乐史教研室【中国古代音乐史、中国近现代音乐史（含当代音乐）方向】	
	西方音乐史教研室【西方音乐史（含西方现代音乐）、音乐文献翻译（英语）方向】	
	世界民族音乐教研室【世界民族音乐方向】	
	音乐美学教研室【音乐美学、中国音乐美学史、音乐心理学方向】	
钢琴系	音乐表演艺术研究（钢琴）	3 人
	音乐表演艺术研究（手风琴）	1 人
管弦系	弦乐（含打击乐）	6 人
	管乐	
民乐系	各方向	5 人
声乐歌剧系	音乐表演艺术研究（声乐）	4 人
音乐人工智能与音乐信息科技系	电子音乐作曲、 电子音乐技术理论	3 人
	音乐人工智能与音乐信息科技	12（含直博 2 人）人

注：

1. 名额分配方案见各系拟录取办法；
2. 以上拟录取名额不含“少数民族高层次骨干人才计划”、“对口支援西部地区高校定向培养研究生计划”；
3. 在录取阶段，院招生委员会可根据实际考试情况及学科发展需要对以上名额分配方案进行调整。