

2025 年博士研究生招生考试拟录取名额 (普通计划)

经学校研究生招生领导小组讨论确定各院系拟录取名额如下：

系（部）	专业方向	2025 年 普通计划拟录取名额
作曲系	作曲	7 人
	作曲技术理论、视唱练耳	5 人（视唱练耳方向最多录取不超过 1 人）
指挥系	各方向	2 人
音乐学系	中国传统音乐教研室 【中国传统音乐、中国少数民族音乐、琴学研究】	12 人
	中国音乐史教研室 【中国古代音乐史、中国近现代音乐史】	
	西方音乐史教研室 【西方音乐史】	
	音乐美学教研室 【音乐美学、中国音乐美学史、音乐心理学】	
钢琴系	钢琴演奏	4 人
	手风琴演奏	1 人
管弦系	弦乐（含打击乐）	7 人
	管乐	
民乐系	各方向	6 人
声乐歌剧系	美声	5 人
	民族声乐表演	1 人
音乐人工智能与音乐信息科技系	电子音乐作曲	3 人
	电子音乐技术理论	
	音乐人工智能与音乐信息科技	12（含直博 2 人）人

注：

1. 以上拟录取名额不含“少数民族高层次骨干人才计划”等专项计划。
2. 在录取阶段，院招生委员会可根据实际考试情况及学科发展需要对以上名额分配方案进行调整。