

新闻与传播学院 2025 年攻读博士学位研究生招生专业目录

广州大学新闻与传播学院的前身是成立于 1993 年的广州师范学院新闻系。2000 年广州市合并组建广州大学后，经过院系调整，于 2004 年正式成立新闻与传播学院。

学院下设新闻学系、网络与新媒体系、广播电视艺术系、播音与主持艺术系，共有专任教师 56 人，其中教授 17 人，副教授 11 人，具有博士学位的教师占专任教师中的比例超过 60%。现有全日制在校研究生 246 人。

学院是广东最早开办广播电视新闻学、播音与主持艺术学本科专业的院系。现有广播电视学、播音与主持艺术（普语方向、粤语方向）、广播电视编导、网络与新媒体 4 个本科专业，并有新闻传播学一级学科硕士点、艺术学（影视艺术学方向）二级硕士点以及新闻与传播、戏剧与影视 2 个专业学位点，新闻传播学一级学科博士点。

学院教学科研实力雄厚。4 个本科专业全部获批为国家一流专业建设点，实现国家一流专业建设全覆盖。学院现有教育部“2+2”新闻人才培养模式创新试验区、教育部国家语言文字推广基地（广州大学）、广东戏剧影视与传媒文化创新研究中心（广东省人文社科研究基地）、粤港澳大湾区数智传播研究中心（广州市人文社科研究重点基地）、广东省教学团队（广播电视学教学团队）、广东省实验教学示范中心（广播电视实验教学示范中心）、广东省大学生校外教学实践基地（广州大学—广东省南方广播影视传媒集团实践教学基地）、广东省特色重点学科（广播电视艺术学）等省级以上教学科研平台。学院还设有广州大学粤港澳传媒研究中心、新媒体与社会发展研究院、数字传播与社会治理研究中心、影像传播研究中心、粤港澳大湾区影视艺术研究院、广州大学中国文艺国际传播研究中心、广州大学国家安全治理研究中心等校内科研平台。

多年来，学院坚持主流中错位发展、交叉中彰显特色的办学理念，立足湾区，连接世界，着重围绕“湾区传播”进行学科建设、科学研究与人才培养，专业与学科建设力求做到“本土化”“特色化”与“国

际化”。特别是近年来，乘着广州大学建设高水平大学的东风，学院大力引进高层次人才和优秀青年博士，学科建设水平和科研实力大幅提升，国家级课题立项和高水平论文发表在国内同等院校中稳居前列。广州大学新闻与传播学院已成为南中国新闻传播学研究、视听传播研究的重要基地。学院的研究生教育自 2014 年与台湾世新大学、铭传大学等境外高校实现对接后，进一步加强国际合作与联合培养。

招生单位名称：新闻与传播学院

联系人：何老师

联系电话：020-39366790

专业目录及博士生导师

学科、专业名称（代码）	研究方向	博士指导教师
0503 新闻传播学	01 新闻学	田秋生、黎黎、李鲤、
	02 传播学	邹军、张杰、李春雷、郭建斌、曾丽红
	03 湾区视听与文化国际传播	孔令顺、姚睿、张谖、王玲宁

博士生导师简介

田秋生，博士，教授，博士生导师，广州市宣传思想文化领军人才，广州大学“广州学者”特聘教授，复旦大学信息与传播研究中心研究员，现任广州大学新闻与传播学院院长，广东省岭南文化研究基地——广东戏剧影视与传媒文化创新研究中心执行主任，广州市人文社科重点研究基地——粤港澳大湾区数智传播研究中心主任，兼任中国新闻史学会地方新闻史研究委员会副理事长，中国高校影视学会常务理事，广东省电视艺术家协会副主席。主要研究领域为新闻生产、媒介与社会、新闻史。主持完成国家社科基金项目、教育部人文社会科学规划项目等多项课题的研究，出版专著 3 部，译著 1 部、主编教材 2 部，在《新闻与传播研究》等专业期刊发表学术论文 50 余篇。

获第七届、第八届、第十届广东省哲学社会科学优秀成果奖。曾获广州大学最受学生欢迎的老师、广州大学教学名师、广州市优秀教师等荣誉称号。

Email: tianqs@gzhu.edu.cn

邹军，博士，教授，博士生导师。现任广州大学新闻与传播学院党委书记、广州大学数字传播与社会治理研究中心主任，兼任中国新闻史学会媒介法规与伦理专业委员会副会长。主要研究方向：新媒体与社会、网络治理与数据治理、互联网政策与法规等。先后就读于陕西师范大学、南京大学和复旦大学，曾赴美国威斯康星大学麦迪逊校区（UW-Madison）、香港城市大学、香港中文大学访学。主持完成国家社科基金项目 2 项、教育部项目 1 项，出版专著 2 部，参著多部，在《新闻与传播研究》《新闻大学》《现代传播》等权威期刊发表论文 40 余篇。是较早涉足新媒体研究的学者，以网络舆论为研究的博士论文获复旦大学和上海市优秀论文，知网下载超过 10000 次。近年关注网络和数据治理问题，有一批标志性成果。

Email: zoujun@gzhu.edu.cn

张杰，博士，教授，博士生导师，广州大学新闻与传播学院副院长、教授，百人计划（学科带头人）。南京大学社会学博士，复旦大学新闻传播学博士后，先后在美国威斯康辛大学麦迪逊分校传播艺术系、香港城市大学媒介与传播系访学。担任中国社会学会网络社会学专业委员会副理事长，中国新闻史学会新媒体传播专业委员会副理事长，中国新闻史学会新闻传播思想史专业委员会常务理事，中国社会学会社会心理学专业委员会理事，中国社会学会传播与媒介社会学专业委员会（筹）主要发起人。主持国家社科重大招标项目子课题 2 项，国家社科一般项目一项，教育部课题 2 项，在《新闻与传播研究》、《国际新闻界》、《现代传播》、《新闻大学》、《开放时代》等重要刊物发表论文 30 余篇，为多家重要新闻传播学专业期刊和综合性期刊的审稿人。专著入选中国社会学会 2016 年度好书，获得陆学艺社会学

发展基金会奖金，被权威期刊称为“2015 年度（国际）该领域最重要的两本著作”。论文获得江苏省第 16 届哲学社会科学优秀成果奖。主要研究领域为网络人际传播、传播社会学、平台的社会影响。

Email: zhang75jie@gzhu.edu.cn.

曾丽红，博士，教授，硕士生导师，博士生导师，博士后合作导师，现任广州大学新闻与传播学院新闻与传播专业硕士点负责人。兼任中国高校影视学会媒介文化专业委员会理事，中国认知传播学会理事，广东省高等学校教学管理学会课程思政专业委员会理事，广州市统战理论研究会理事，广州市新型智库高级研究员，广东省网信办专家库专家。担任国家社科基金项目评审及鉴定专家以及国内多家 CSSCI 期刊学术评审。主持撰写多篇咨政报告获得国家领导人和省委领导人批示，主持撰写 30 多篇智库报告被中宣部、统战部等中央省部级领导机关采纳应用。具有较为厚实的学术积累，主要研究领域为媒介社会学，新媒体文化，网络舆情治理，在《新闻与传播研究》等学术期刊发表学术论文 60 多篇，出版学术专著 1 部；主持国家社会科学基金项目 2 项、省部级科研课题与政府委托横向课题多项；获得中国高校影视学会学会奖 1 项，中国新闻史学会年会优秀论文 1 次，市级社会科学优秀成果奖 2 项。

Email: zlhong@gzhu.edu.cn

郭建斌，博士，教授，博士生导师，广州大学“百人计划一突出学科带头人”，复旦大学信息与传播研究中心（教育部基地）研究员。国际传播学会常务理事。国内传播学与人类学交叉学科研究领域（亦称“民族志传播研究”）的重要开创者。

主要研究领域是民族志传播研究、媒体人类学、文化传播等。先后主持过国家社科基金项目 2 项，教育部人文社会科学重点研究基地重大项目 1 项。以第一作者在《新闻与传播研究》等刊物发表 CSSCI 论文 30 余篇，其中权威刊物 4 篇，被人大复印资料全文转载 6 篇。出版《在场：流动电影与当代中国社会建构》等中英文专著、合著、

译著 10 余部，主编国内第一套“媒体人类学译丛”（共 5 本），主编“传播与民族文化研究文丛”一套（共 8 本）。荣获教育部“高等学校科学研究优秀成果奖（人文社会科学）”三等奖、上海市优秀博士学位论文等各种奖励 10 余项。

Email: dulong20022002@aliyun.com

孔令顺，博士（后），教授，博士生导师，博士后合作导师。现为广州大学学术委员会委员，广州学者特聘教授，戏剧与影视学学科带头人，新闻与传播学院博士后流动站站长，广州大学影像传播研究中心主任，广东戏剧影视与传媒文化创新研究中心副主任。兼任中国传媒大学博导组成员，中国高等院校影视学会理事，中国高校影视学会影视评论专业委员会副主任，中国电影评论学会影像传播专业委员会主任。主要研究领域为影像传播、影视文化等。正主持国家社科基金重点项目“文明互鉴视域下人类命运共同体构建的影像责任问题研究”。已完成国家社科基金等各类科研项目 10 余种，发表学术论文 100 余篇，其中 CSSCI 论文 50 余篇，多篇被《新华文摘》《人大报刊复印资料》转载，出版专著多部。

E-mail: qlkls@163.com

黎黎，博士，教授，博士生导师。担任中国新闻史学会地方新闻史研究委员会常务理事，中国新闻史学会新闻传播教育史专业委员会常务理事，广东省立中山图书馆理事会理事。主持完成国家社科基金项目《辛亥时期岭南革命报刊社会动员研究》，博士后基金特别资助项目《晚清岭南报刊与革命舆论建构》，博士后基金面上项目《报刊与晚清岭南公共空间建构（1900-1911）》，参与和主持完成其他国家和省部级项目多项。在《新闻与传播研究》《现代传播》《中国出版》《传媒观察》等核心期刊发表论文三十余篇。在新闻史研究领域形成了一定的学术影响力。目前主要关注中国新闻史、地方新闻史的研究。

Email: lilyzpc@163.com

李春雷，博士、教授、博导、博士后合作导师，国家社科基金重大课题首席专家，广州大学黄埔研究生院常务副院长。兼任媒介文化专业委员副主任委员，教育部高等学校优秀成果奖（人文社会科学）会评专家，教育部长江学者评审专家，国家社科基金重大课题等评审专家，《媒介文化研究》执行主编，《国际新闻界》等多家刊物评审专家。曾任广州大学期刊中心主任兼《广州大学学报（社会科学版）》执行主编。

在突发群体性事件、媒介化治理、新媒体与社会心态等领域，是国内学者起步最早、成果最集中、最有持续性的学者之一。在《新闻与传播研究》等发表论文 110 余篇，出版专著多部。获得省优秀社科成果奖等多项。主持国家社科基金重大课题等十余项。主持广东省级精品在线课程《传播学概论》，获评省级一流本科课程，并于 2024 年由中国人民大学出版社数字出版。2022 年获评广州市高层次人才（杰出专家），2023 年获评广州市宣传思想文化领军人才。

邮箱：lchl_first@126.com

李鲤，博士，教授，博士生导师，广州市高层次人才、广州大学广州学者特聘教授。主要研究方向为国际传播、媒介社会学、智能传播、新媒体政治传播等。担任中国新闻史学会应用新闻传播学研究委员会常务理事、中国高校影视学会媒介文化专业委员会理事、国家社科基金项目评审专家、广东省新闻奖评审专家以及国内多家学术刊物评审。主持国家社科基金项目、教育部人文社科等国省级项目 6 项。出版专著 2 部，在《现代传播》、《当代传播》等 CSSCI 期刊发表论文 30 余篇，文章被《新华文摘》《中国社会科学文摘》等权威刊物转载，获第十届广东省哲学社会科学优秀成果奖二等奖。主持多项政府委托出版审读、舆情分析课题，撰写的多篇舆情监测报告获中央有关部门、省市政府部门采纳。

Email: 47106281@qq.com

王玲宁，博士，教授，博士生导师，广州大学“百人计划”人才

引进突出学科带头人。现任广州大学国家安全治理研究中心主任，广东省决策咨询研究基地国际传播安全治理研究中心副主任，广东省海上丝绸之路重点实验室研究员，曾供职于上海外国语大学。主要从事新媒体效果研究、国际传播研究等。在国内较早对农村留守儿童、城市青少年的网络使用、青年群体的博客、微信、微博等社交媒体使用行为、影响效果等展开实证研究，近年来着重于区域国别视角下的国际传播研究。主持有国家社科基金、上海市教委创新科研重点项目、霍英东教育基金会优选资助项目等十余个国家、省部级课题。担任中国科技新闻学会数据新闻专委会常务理事，中央广播电视总台特邀评审专家，《新闻大学》、《Global Media and China》等学术期刊评审专家。《全球传播》课程获得国家一流课程称号，决策咨询报告获得CTTI2023年度智库研究成果特等奖。

E-mail: wwl1nn@gzhu.edu.cn

姚睿，博士，教授，博士生导师，广州大学“百人计划”特聘教授（2017）、“广州学者”特聘教授（2022）、粤港澳大湾区影视创作研究院院长。姚睿获得了国家高层次人才特殊支持计划青年拔尖人才（2022）、广东省青年珠江学者（2019）、广州市青年文化英才（2020）、广东省新世纪之星（2021）等人才称号。姚睿致力于中国电影研究、类型电影研究与影视声音研究，是国内该领域拔尖的重要青年学者。近年来，姚睿围绕该领域主持国家社科基金艺术学项目3项、国家艺术基金项目1项、省部级项目4项，参与各级各类课题20余项；出版专著、编著9部；发表论文120篇（含期刊论文98篇，编著与论文集收录论文22篇）。其中CSSCI、A&HCI与SSCI期刊论文66篇，多篇发表于影视与文化研究权威期刊并被中国人民大学复印报刊资料转载。姚睿的学术成果获得了全国广播影视学术论文一等奖、北京市哲学社会科学优秀成果奖二等奖、中国高等院校影视学会论文类一等奖等多个影视传媒领域的重要学术奖项。在教学成果创新方面，姚睿获得了“全国高校教师教学创新大赛正高组二等奖（2022）”“广东省高校教师教学创新大赛正高组一等奖（特等奖）（2022）”“广东

省第六届（高校）青年教师教学大赛一等奖（2022）”等教学奖项，主持与主讲的“影视剧本创作”课程被认定为“国家级一流课程”（2023）与“广东省一流课程”（2020）。

Email: yaoruicinema@qq.com

张谖，博士，教授，博士生导师，广州大学“百人计划”人才引进突出学科带头人，中国文艺国际传播研究中心主任（中国文联研究室、广州大学共建）、广州大学海上丝绸之路重点实验室常务副主任、中国海洋发展研究会海洋安全与战略专业委员会理事。为国创会广州会议、中国与葡语国家智库高峰论坛以及国内外多个战略发展、海洋文明/文化研究会（论坛）专家或会议召集人。担任国家社科基金重大项目首席专家、中国文联部级重大课题首席专家，并主持有国家社科基金一般项目及省部级课题多项。担任 SSCI 期刊《Island Studies Journal》副主编和《现代传媒研究》期刊编委。近年发表重要 C 刊论文 15 篇，其中权威 2 篇，出版译著 2 部，专著 1 部。主要研究方向：国际传播（海洋发展战略方向和文艺传播方向）、后现代主义文化/文学、影视文学、比较文明史等。

E-mail: zhangsu626@126.com