

北京电影学院 2024 年博士研究生招生复试分数线

校级复试分数线:

外国语 60 分 业务课一 50 分 业务课二 60 分 总成绩 180 分 (少数民族骨干计划单科低 5 分, 总分低 10 分)

一级学科	报考院系	报考研究方向	导师	统招考生最低分数线
戏剧与影视	文学系	电影剧本创作	黄丹	外语: 60 分, 业务课一: 50 分, 业务课二: 60 分, 总成绩: 180 分
艺术学	导演系	电影艺术创作理论	王瑞	外语: 80 分, 业务课一: 55 分, 业务课二: 70 分, 总成绩: 220 分
艺术学	导演系	电影艺术创作理论	乔梁	外语: 80 分, 业务课一: 55 分, 业务课二: 70 分, 总成绩: 220 分
戏剧与影视	表演学院	电影表演创作	张辉	外语: 60 分, 业务课一: 50 分, 业务课二: 70 分, 总成绩: 220 分
戏剧与影视	摄影系	电影影像创作	林韬	外语: 70 分, 业务课一: 50 分, 业务课二: 70 分, 总成绩: 190 分
戏剧与影视	摄影系	未来影像创作	王竞	外语: 80 分, 业务课一: 55 分, 业务课二: 80 分, 总成绩: 220 分
戏剧与影视	摄影系	影视摄影创作	许斌	外语: 70 分, 业务课一: 60 分, 业务课二: 80 分, 总成绩: 210 分
艺术学	声音学院	声音创作及理论	童雷	外语: 70 分, 业务课一: 55 分, 业务课二: 70 分, 总成绩: 195 分
戏剧与影视	声音学院	电影音乐创作	张宏光	外语: 70 分, 业务课一: 70 分, 业务课二: 80 分, 总成绩: 220 分
艺术学	美术学院	新媒体艺术理论	敖日力格	外语: 60 分, 业务课一: 50 分, 业务课二: 70 分, 总成绩: 200 分

一级学科	报考院系	报考研究方向	导师	统招考生最低分数线
艺术学	美术学院	电影美术理论	全荣哲	外语：60分，业务课一：60分，业务课二：70分，总成绩：200分
戏剧与影视	美术学院	电影美术创作	霍廷霄	外语：80分，业务课一：50分，业务课二：70分，总成绩：200分
艺术学	管理学院	电影产业与媒介经济	吴曼芳	外语：70分，业务课一：50分，业务课二：65分，总成绩：195分
艺术学	管理学院	中国电影工业化发展研究	俞剑红	外语：80分，业务课一：50分，业务课二：80分，总成绩：220分
美术与书法	摄影学院	图片摄影创作	宋靖	外语：70分，业务课一：70分，业务课二：65分，总成绩：210分
艺术学	影视技术系	数字电影新技术研究	陈军	外语：70分，业务课一：60分，业务课二：80分，总成绩：210分
戏剧与影视	动画学院	动画电影创作	孙立军	外语：70分，业务课一：50分，业务课二：70分，总成绩：210分
美术与书法	动画学院	中国动画美术创作	李剑平	外语：75分，业务课一：60分，业务课二：75分，总成绩：210分
艺术学	人文学部	中国电影研究	丁亚平	外语：85分，业务课一：50分，业务课二：80分，总成绩：215分
艺术学	人文学部	影视艺术与文化研究	潘若简	外语：80分，业务课一：60分，业务课二：70分，总成绩：215分
艺术学	视听传媒学院	视听艺术创作理论	程樯	外语：80分，业务课一：70分，业务课二：85分，总成绩：240分
艺术学	视听传媒学院	传媒艺术与文化	胡智锋	外语：65分，业务课一：50分，业务课二：65分，总成绩：185分
艺术学	视听传媒学院	新媒体艺术理论	宿志刚	外语：60分，业务课一：50分，业务课二：75分，总成绩：185分

一级学科	报考院系	报考研究方向	导师	统招考生最低分数线
戏剧与影视	视听传媒学院	影视艺术创作	扈强	外语：80分，业务课一：75分，业务课二：80分，总成绩：240分 (少干外语：75分，业务课一：70分，业务课二：80分，总成绩：230分)
艺术学	中国电影文化研究院	影像历史与理论	吴冠平	外语：70分，业务课一：55分，业务课二：75分，总成绩：220分
艺术学	中国电影文化研究院	中国电影研究	王海洲	外语：60分，业务课一：60分，业务课二：60分，总成绩：180分
艺术学	中国电影文化研究院	艺术美学与影视艺术	王一川	外语：80分，业务课一：50分，业务课二：80分，总成绩：220分
艺术学	中国电影文化研究院	戏剧表导演艺术理论研究	冉常建	外语：70分，业务课一：50分，业务课二：75分，总成绩：205分
艺术学	中国电影文化研究院	戏曲文化传播与交流理论	于建刚	外语：70分，业务课一：55分，业务课二：65分，总成绩：190分
艺术学	当代艺术研究院	美术历史与理论	陈池瑜	外语：60分，业务课一：55分，业务课二：85分，总成绩：210分
艺术学	当代艺术研究院	中国现代美术史及当代艺术研究	张晓凌	外语：70分，业务课一：50分，业务课二：85分，总成绩：215分 (少干外语：70分，业务课一：50分，业务课二：70分，总成绩：200分)
美术与书法	当代艺术研究院	当代绘画艺术创作	孟禄丁、 顾黎明等	外语：80分，业务课一：70分，业务课二：80分，总成绩：240分