

博士招生考试加试对象、科目及要求

一、加试对象

- 同等学力考生；
- 报考音乐学系的硕士阶段为非音乐学（理论）专业的考生。

二、加试科目

| 报考院系/研究方向 | 加试科目 |
|---------------------------------|---|
| 作曲系 | (1) 思想政治理论 (2) 作曲 (3) 音乐分析 |
| 指挥系 | (1) 思想政治理论 (2) 配器 (3) 音乐分析 |
| 音乐学系 | (1) 思想政治理论 (仅针对以同等学力报考者) (2) 中、西音乐史 (3) 音乐作品听辨 听辨音响资料已上传到网上，可自行登录，免费下载。下载网址： https://www.ccom.edu.cn/info/6541/231111.htm |
| 钢琴系 | (1) 思想政治理论 (2) 和声、作品分析 (3) 西方音乐史 |
| 管弦系 | (1) 思想政治理论 (2) 视唱练耳 (3) 西方音乐史 |
| 民乐系 | (1) 思想政治理论 (2) 视唱练耳 (3) 中国音乐史 |
| 声乐歌剧系（美声） | (1) 思想政治理论 (2) 视唱练耳 (3) 西方音乐史 |
| 声乐歌剧系（民族声乐表演） | (1) 思想政治理论 (2) 视唱练耳 (3) 中国音乐史 |
| 音乐人工智能与音乐信息科技系（电子音乐作曲、电子音乐技术理论） | (1) 思想政治理论 (2) 电子音乐制作 (3) 电子音乐技术综合分析 |
| 音乐人工智能与音乐信息科技系（音乐人工智能与音乐信息科技） | (1) 思想政治理论 (2) 机器学习 (3) 西方音乐史 |

三、成绩合格要求

加试各科目成绩均以 60 分为及格，不及格者不得进入正式考试环节。