

中国艺术研究院 2025 年攻读博士学位 研究生入学考试复试考前须知

我院 2025 年博士研究生招生考试复试地点为北京市朝阳区惠新北里甲一号中国艺术研究院研究生院。现公布考试流程及考场安排相关信息，请考生做好复试准备（复试信息如有变化，以现场安排为准）。

一、复试安排及注意事项

日期	时间	复试安排	地点	注意事项
5 月 16 日 周五	8:30 开始	入场排队 候考	研究生楼 报告厅 （三层最北侧）	考生须凭本人准考证、有效身份证件进入考点，在研究生院教学楼前按考场指示牌排队，听从引导员指挥，有序入场参加考试。
	8:30 开始	资格审核	研究生楼 报告厅 （三层最北侧）	考生须按引导落座相应区域，持本人准考证、身份证、毕业证书、学位证书（应届生持学生证）等原件等候审核。资格审核后，考生须签订诚信复试承诺书，原地候考等待通知。
	9:00 开始	外语听说 能力测试	见“考场安排”	等待考务人员安排，依次进入各自考场参加测试。
	10:30 开始	与河北传媒学院联合培养考生 专业综合面试	见“考场安排”	请考生参照“考场安排”到指定教室参加考试，期间请遵守候考纪律及考场规则。
	14:30 至 16:30	同等学力 加试	见“考场安排”	携带本人准考证、身份证及黑色签字笔；开考 15 分钟后，不得入场；交卷时间不得早于考试结束前 30 分钟。

日期	时间	复试安排	地点	注意事项
5月17日 周六	8:30 开始	艺术理论、艺术史论和艺术跨学科研究招生方向 专业综合面试	见“考场安排”	复试编号1-15的考生为艺术学A组；复试编号16-33的考生为艺术学B组。请考生参照考场安排到指定教室进行面试，请遵守候考纪律及考场规则。
	8:30 开始	音乐 历史、理论和评论 研究招生方向 专业综合面试	见“考场安排”	请考生参照“考场安排”到指定教室参加考试，期间请遵守候考纪律及考场规则。报考民族器乐表演艺术研究方向考生，请自备乐器，现场考核。
	8:30 开始	舞蹈 历史、理论和评论 研究招生方向 专业综合面试	见“考场安排”	请考生参照“考场安排”到指定教室参加考试，期间请遵守候考纪律及考场规则。
	8:30 开始	戏曲、戏剧、曲艺 历史、理论和评论 研究招生方向 专业综合面试	见“考场安排”	请考生参照“考场安排”到指定教室参加考试，期间请遵守候考纪律及考场规则。
	8:30 开始	美术 历史、理论和评论 研究招生方向 专业综合面试	见“考场安排”	请考生参照“考场安排”到指定教室参加考试，期间请遵守候考纪律及考场规则。
	8:30 开始	设计 历史、理论和评论 研究招生方向 专业综合面试	见“考场安排”	请考生参照“考场安排”到指定教室参加考试，期间请遵守候考纪律及考场规则。
5月18日 周日	8:30 开始	1355 戏曲与曲艺 专业综合面试	见“考场安排”	请考生参照“考场安排”到指定教室参加考试，期间请遵守候考纪律及考场规则。
	8:30 开始	1356 美术与书法 专业综合面试	见“考场安排”	请考生参照“考场安排”到指定教室参加考试，期间请遵守候考纪律及考场规则。

二、考场安排

5月16日外语听说能力测试

考场	考场号	考场教室	复试编号	候考教室
英语考场	第1考场	6610	1-30	研究生楼 报告厅 (三层最北侧)
	第2考场	6606	31-59	
	第8考场	6408	60-88	
	第9考场	6406	89-117	
	第10考场	6404	118-147	
	第11考场	6403	148-177	
	第12考场	6401	178-209	
	第14考场	6308	210-240	
	第15考场	6306	241-274	
	第16考场	6304	275-303	
法语俄语 日语考场	第13考场	6310	限小语种考生	

5月16日专业综合面试及同等学力加试

考场	考场号	考场教室	复试编号
与河北传媒 联合培养面 试	第22考场	6515	限与河北传媒联合培养考生
同等学力 加试	第16考场	6304	限同等学力考生

5 月 17 日 学术学位专业综合面试

专业方向	考场号	考场教室	候场教室
音乐 历史、理论和评论 研究招生方向	第 16 考场	6304	研究生楼 报告厅 (三层最北侧)
舞蹈 历史、理论和评论 研究招生方向	第 15 考场	6306	
戏曲、戏剧、曲艺 历史、理论和评论 研究招生方向	第 14 考场	6308	
艺术学 A 组 复试编号 1-15 的考生为艺 术学理论 A 组。	第 12 考场	6401	
艺术学 B 组 复试编号 16-33 的考生为 艺术学理论 B 组。	第 11 考场	6403	
影视 历史、理论和评论 研究招生方向	第 10 考场	6404	
美术 历史、理论和评论 研究招生方向	第 9 考场	6406	
设计 历史、理论和评论 研究招生方向	第 8 考场	6408	

5 月 18 日 专业学位专业综合面试

专业方向	考场号	考场教室	候场教室
戏曲与曲艺	第 16 考场	6304	研究生楼 报告厅 (三层最北侧)
美术与书法 (书法、篆刻)	第 15 考场	6306	
美术与书法 (版画、雕塑、视觉 传达、陶艺)	第 14 考场	6308	
美术与书法 (中国画·人物画)	第 13 考场	6310	
美术与书法 (中国画·山水画)	第 10 考场	6404	
美术与书法 (油画)	第 9 考场	6406	
美术与书法 (中国画·花鸟画)	第 8 考场	6408	

三、注意事项

1.完成心理测评。所有进入复试的考生务必于5月15日前扫描下方二维码，完成心理健康测查表。如遇登录问题，联系18513691879（李老师）。

登录账号：本人身份证号

登录密码：123456



2.听从考务安排。复试期间，考生须凭本人准考证及身份证进入考点。5月16日外语听说能力测试当天，须于8:30前在研究生楼门前按指示排队有序入场，候考期间遵守考试纪律，听从现场指挥，入场后按引导落座相应区域。

3.完成资格审核。持本人准考证、身份证、毕业证书、学位证书（应届生持学生证）等原件等候审核。资格审核后，等待工作人员通知，携带本人签字的**诚信复试承诺书**有序进入考场参加测试。考试结束后，请勿逗留考场。

4.专业综合面试。5月17日-5月18日参加专业综合面试，请考生按照考场安排进入候考教室等候考试。请艺术理论、艺术史论和艺术跨学科研究招生方向考生按照各自复试编号进入指定考场参加复试。

专业综合面试时间为10-15分钟（含考生阐述、复试组随机提问），请考生合理安排自我阐述时间。复试期间，考生进入考场前，请将本人手机关机放在考场外指定位置，不得带入考场。

5.完成文件提交。所有考生在专业综合面试结束后，请将本人所阐述的“PPT”，以“姓名+专业方向”命名文件并发送至boshizhaosheng6104@163.com。

6.放弃资格告知。教育部不允许考生同时被两个或两个以上招生单位录取为博士研究生，请放弃复试的考生手写《自愿放弃复试声明》（包含姓名、身份证号、考生编号、报考专业方向及导师、放弃复试原因）于5月16日前发送至boshizhaosheng6104@163.com。

如遇复试考试相关问题，请拨打我院博士招生电话：010-64981086。

中国艺术研究院
研究生院招生部
2025年5月12日