

中央戏剧学院2025年招收攻读博士学位研究生专业目录 (学术学位)

系别、专业、研究方向	基本学制	指导教师	考试（初试）科目
001. 表演系			
130100 艺术学（学术型）			
01. (全日制) 戏剧（影视）表演艺术研究	3年	王鑫	1. 英语 2. 艺术基础理论 3. 表导演理论
		陈刚	申请-考核（具体办法详见招生简章附件）
002. 导演系			
130100 艺术学（学术型）			
02. (全日制) 戏剧导演理论研究	3年	杨硕 夏波 田沁鑫	1. 英语 2. 艺术基础理论 3. 导演理论
003. 舞台美术系			
130100 艺术学（学术型）			
03. (全日制) 戏剧舞台美术研究（舞台设计）	3年	刘杏林 边文彤	1. 英语 2. 艺术基础理论 3. 舞台美术理论
04. (全日制) 戏剧舞台美术研究（舞台造型）	3年	张洪琛	1. 英语 2. 艺术基础理论 3. 舞台美术理论
05. (全日制) 戏剧舞台美术研究（灯光设计）	3年	冯德仲	1. 英语 2. 艺术基础理论 3. 舞台美术理论
06. (全日制) 戏剧舞台美术研究（人物造型）	3年	孙晓红	1. 英语 2. 艺术基础理论 3. 舞台美术理论

系别、专业、研究方向	基本学制	指导教师	考试（初试）科目
004. 戏剧文学系			
130100 艺术学（学术型）			
07. (全日制) 戏剧学	4年	导师组	1. 英语 2. 艺术基础理论 3. 戏剧理论
08. (全日制) 戏剧美学	4年	麻文琦 周泉	1. 英语 2. 艺术基础理论 3. 戏剧理论
09. (全日制) 西方戏剧史论（中西比较戏剧方向）	4年	彭涛	申请-考核（具体办法详见招生简章附件）
10. (全日制) 中国戏曲史论	4年	蔡美云	1. 英语或日语 2. 艺术基础理论 3. 戏曲史论
11. (全日制) 中国话剧史论	4年	郭富民	1. 英语或日语 2. 艺术基础理论 3. 中国话剧史论
12. (全日制) 中国话剧演出史论	4年	张殷	1. 英语 2. 艺术基础理论 3. 中国话剧史论
13. (全日制) 曲艺与戏曲	4年	导师组	1. 英语 2. 艺术基础理论 3. 曲艺与戏曲理论
005. 音乐剧系			
130100 艺术学（学术型）			
14. (全日制) 音乐剧表演艺术研究	3年	范卫华	1. 英语 2. 艺术基础理论 3. 戏剧(音乐剧)表演理论
009. 戏剧教育系			
130100 艺术学（学术型）			
15. (全日制) 戏剧教育学理论研究	3年	导师组	1. 英语 2. 艺术基础理论 3. 戏剧教育和教育心理学理论

系别、专业、研究方向	基本学制	指导教师	考试（初试）科目
010. 戏剧管理系			
130100 艺术学（学术型）			
16. (全日制) 戏剧管理研究	3年	李茜	1. 英语 2. 艺术基础理论 3. 戏剧管理理论
011. 电影电视系			
130100 艺术学（学术型）			
17. (全日制) 电影艺术研究	3年	武亚军 陶涛	1. 英语 2. 艺术基础理论 3. 影视理论
18. (全日制) 电影文化研究	3年	李铭韬	1. 英语 2. 艺术基础理论 3. 影视理论
19. (全日制) 媒介传播语言艺术研究	3年	刘云丹	1. 英语 2. 艺术基础理论 3. 媒介传播语言艺术理论
012. 戏剧学系			
130100 艺术学（学术型）			
20. (全日制) 中国传统哲学与中国演剧	4年	导师组	申请-考核（具体办法详见招生简章附件）
21. (全日制) 中国演剧体系构建研究	4年	导师组	申请-考核（具体办法详见招生简章附件）
22. (全日制) 戏剧美学与美育	4年	陈敏	申请-考核（具体办法详见招生简章附件）
013. 数字戏剧系			
130100 艺术学（学术型）			
23. (全日制) 数字文化制度研究	4年	导师组	申请-考核（具体办法详见招生简章附件）

系别、专业、研究方向	基本学制	指导教师	考试（初试）科目
014. 人文学部			
130100 艺术学（学术型）			
24. (全日制)剧场文化学	3年	导师组	1. 英语 2. 艺术基础理论 3. 戏剧史论基础
015. 戏剧艺术研究所			
130100 艺术学（学术型）			
25. (全日制)西方戏剧	3年	沈林	申请-考核（具体办法详见招生简章附件）
26. (全日制)跨文化戏剧研究	3年	孙惠柱	申请-考核（具体办法详见招生简章附件）
017. 中国戏剧文化发展战略研究中心			
130100 艺术学（学术型）			
27. (全日制)戏剧影视文化政策与产业发展	3年	孙亮	1. 英语 2. 艺术基础理论 3. 戏剧影视文化政策与产业发展评述
28. (全日制)中国演剧理论与实践	3年	导师组	申请-考核（具体办法详见招生简章附件）
018. 智能戏剧艺术空间教育部重点实验室			
130100 艺术学（学术型）			
29. (全日制)文化科技	4年	导师组	申请-考核（具体办法详见招生简章附件）